

# Festival Divadlo odstartoval. Hrát se bude i na vlakovém nástupišti

**PLZEŇ** V Plzni včera začal 22. ročník mezinárodního festivalu Divadlo. Ve srovnání s dřívějšími ročníky má širší zahraniční záběr a přesunulo se jeho sídlo. Místo uzavřeného Komorního bude zázemím Nové divadlo. Festival tradičně představuje to nejzajímavější z uplynulé sezony.

„Vždycky říkám, že se těším na všechny festivalové inscenace. Dohromady tvoří obraz českého divadla a absolvujete-li celý program, můžete tak poznat, co je nového v českém divadle. Zahraniční inscenace jsme cíleně směřovali k projektu Plzeň Evropské hlavní město kultury 2015 i k tomu, že zázemím bude Nové divadlo,“ říká šéf festivalu a ředitel pražského Národního divadla Jan Burian.

„Po dlouhé době dorazí i německé divadlo s polským režisérem – přední soubor z Bochumi, který přiváží technicky velmi náročnou inscenaci Hamleta v režii proslulé-

ho režiséra Jana Klaty. Bude takovou prověrkou pro Nové divadlo a jsem sám zvědavý, jak zde bude fungovat. Je jasné, že se zázemím Nového divadla se zde všichni teprve sžívají. A tak německý Hamlet bude dobrou zkouškou jeho nových možností,“ dodal Burian.

## » Z technických důvodů se ruší dnešní představení Dolls souboru Cirk La Putyka.

Samotný festival zahájí dnes v Novém divadle budapeštský soubor Vígyszínház, který zde uvede Revizora, jednu z nejúspěšnějších evropských festivalových inscenací.

Ale nejen tuto oceňovanou politizující aktualizaci Gogolovy klasické komedie mohou dnes diváci v Plzni vidět. Do Divadla Alfa přiveze

Divadlo Drak z Hradce Králové hru Poslední trik Georgese Méliése.

Další představení v netradičních prostorách připravilo opět sdružení Johan. Na druhém nástupišti železniční stanice Plzeň Zastávka se můžete od 20.30 hodin vypravit na kompozici aktovek Václava Havla Protest, Vernisáž a Chyba, kterou Johan uvádí pod názvem Vaňku, člověče!

Ne všech ohlášených inscenací se ale diváci dočkají. Z technických důvodů se ruší dnešní představení Dolls souboru Cirk La Putyka, které se mělo konat od 23.30 hodin ve Velkém divadle. Vše ostatní zůstává beze změny.

Skutečný divadelní maraton startuje zítra, kdy se začne celá řada představení jak tuzemských, tak zahraničních souborů odehrávat v kamenných divadlech, sálech i na veřejných prostranstvích během celého dne. **Gabriela Špalková** spolupracovnice redakce

