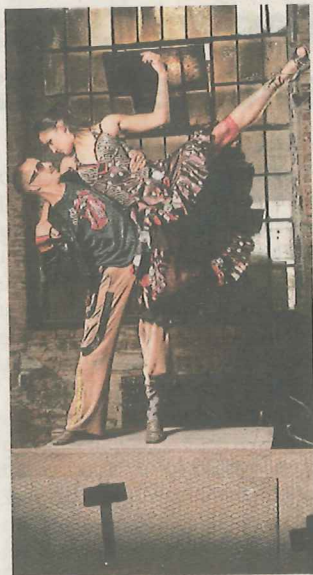


Festival Divadlo: Začíná 22. ročník

PLZEŇ Dnes večer začíná již 22. ročník Mezinárodního festivalu Divadlo, jehož centrem je západočeská metropole. První představení se ale uskuteční v Praze ve Stavovském divadle uvedením inscenace 1914 v režii Roberta Wilsona.

V Plzni zahájí festival v 18 hodin představení pražské Meetfactory Autoatlas Ukrajiny na Centrálním autobusovém nádraží. A večer bude budova Velkého divadla patřit festivalovému Prologu, v jehož rámci se uskuteční představení Dolls našeho nejznámějšího souboru nového cirkusu Cirk La Putyka.

Historická budova se obrazně změní v cirkusové šapitó, aby se před diváky odehrála ojedinělá produkce. Inscenace s mezinárodním obsazením, jejímž režisérem je Rostislav Novák ml. a scénografem Jakub Kopecký, spojuje několik žánrů: nový cirkus, akrobacii, práci s loutkami a předměty, mo-



Ve Velkém divadle se dnes večer představí soubor nového cirkusu Cirk La Putyka.

Foto: archiv MAFRA

derní technologie i film. Projekt navazuje na tradici loutkářského rodu Matěje Kopeckého. Vznikal v rámci několika tvůrčích laboratoří, z nichž čerpal témata vztahů a hravosti. Herci se inspirovali lidmi, kteří se věnují rituálům, pracují se zvířaty nebo hrají loutkové divadlo. Do Velkého divadla se Dolls vrátí ještě ve středu 10. září, kdy už festival poběží na plné obrátky.

Do Plzně se sjede řada významných uměleckých souborů z tuzemska i zahraničí – z Izraele, Francie, Maďarska, Německa, Polska, Slovenska či Slovinska. Celkem na festivalu vystoupí sedm zahraničních a 26 domácích souborů, diváci si mohou vybrat ze 44 představení včetně dvou open-air akcí zdarma a programu připravovaného o. s. Johan na Centrálním autobusovém nádraží, nádražní zastávce a díky němu ožije i prostor před zavřeným Komorním divadlem. » Pokračování na straně B3