

Plzeňský festival zve na Hamleta či Saddáma Husajna



Z Jeruzaléma přivezou hru
o Husajnovi. Foto: Festival Divadlo

PLZEŇ (ts) Dvaadvacátý ročník Mezinárodního festivalu Divadlo dnes začíná v Plzni, potrvá do 14. září. Pořadatelé zvou návštěvníky celkem na čtyřiačtyřicet představení v podání sedmi zahraničních a šestadvaceti domácích souborů. Diváky jistě přitáhne také minulý týden otevřená budova Nového divadla.

Nejen Zlatá šedesátá

Tuzemské scény ukážou to nejlepší či nejzajímavější z uplynulé sezony. K vidění bude například Dechovka Jiřího Havelky, Hamlet v režii Daniela Špinara, oceňovaná Zlatá šedesátá Jana Mikuláška, kladenský Miláček či nová inscenace Cirku La Putyka s názvem Dolls.

Festival letos nabídne také dvě open air představení – hudebně loutkové Life of Mary (Proluka Theatrum Mundi) a multimediální vystoupení The Cycle (Náměstí Republiky). Do 19. září na hlavní program naváže epilog, do Plzně dorazí například pražské Dejvické divadlo.

Kompletní program najdete na www.festivaldivadlo.cz.

FAKTA

S čím dorazí zahraniční soubory

Hamlet

Schauspielhaus (Bochum)
inscenace v režii Jana Klaty čerpá
z polských reálií kapitalismu 90. let

Revizor

Vígszínház (Budapešť)
aktualizace Gogolovy klasiky
z prostředí pustnoucích lázní

Saddám Husajn, Mystérium

HaZira (Jeruzalém)
Saddám Husajn se svými dvojníky
debatuje i tančí v bunkru

Ptačí sněm

Slovinské národní divadlo (Maribor)
metaforický text podle perského
eposu z 12. století zrežiroval Jernej
Lorenci

Rechnitz – Anděl zkázy

Slovenské národní divadlo
(Bratislava)
hra Rakušanky Elfriede Jelinekové